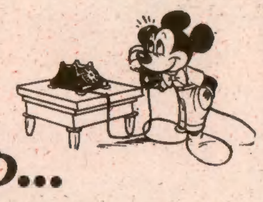
WEEKBLAD
BELGIE: 6 FR.
2 JUNI 1955. — Nr 243
5de JAAR — 20 BLADZ.
Mickey
magazine
WALT DISNEY
ZEER BELANGRIJK!
Zondag 5 JUNI
Allen NAAR KINEMA
ELDORADO
TE BRUSSEL
BIZONDERHEDEN OP PAG. 2
Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...



HALLO ! hallo ! mijn alleraardigste kereltjes en kerlinnetjes, onlangs sprak ik jullie over Moederkesdag. Uit de vele brieven die ik intussen ontving, heb ik kunnen lezen hoe Moeder op waardige, liefdevolle wijze gevierd is geweest. Goed zo ! Bravissimo !

Maar Vader ? Wordt die brave, moedige man achteruitgestoken ? Allesbehalve ! Primo : ik vermoed dat jullie Vader minstens twee keer per jaar vieren : eens op zijn verjaardag en eens op zijn feestdag.

Sedert enkele jaren heeft men echter ook een Vaderdag ingesteld, namelijk op de eerste Zondag van Juni. Ik weet niet, of de promotor van die dag een handelaar was, die de verkoop van cadeautjes op het oog had. Hoe ook, wij knopen er een heel andere betekenis aan vast. Net als wij Moeder hebben gevierd, zullen wij, op die Vaderdag, tot Pa gaan. Weer heel eenvoudig. En eenvoudig mag niet sinoniem zijn met minderwaardig; integendeel, in onze eenvoud moet de grootheid liggen van ons kinderhart.

Als wij Vader (ook in zijn strengheid) goed begrijpen, dan moet ons hart overlopen van genegenheid voor hem. Want hij is tenslotte de man die aan het leven ontworstelt al wat ons nodig is naar het lichaam en ons, door zijn arbeid, de weg aanwijst die wij moeten bewandelen. Als wij in zijn hart konden lezen, dan zouden wij vernemen, dat zijn strengheid op een grote liefde voor ons steunt : hij wil van ons jongens en meisjes maken uit één stuk !

Vader verwacht van ons niet zozeer cadeautjes, bloempjes en omstandigheidskusjes. Ik geloof, dat hij hoogst gelukkig zal zijn als wij tot hem gaan en hem liefdevol zeggen hetgeen wij in ons hart diep aanvoelen : « Pa, ik ben gelukkig omdat u mijn vader bent ! » Daarin ligt voor Vader voornamelijk de beloning voor zijn levensideaal — jullie welzijn naar ziel en lichaam — opgesloten. Maar... de cadeautjes en de zoentjes mogen er beslist bij.

LEVE VADER !

Mickey

KIJKGELD

— Leden van MICKEY'S CLUB, op vertoon der ledenkaart	5 fr.
— Kinderen niet leden	10 fr.
— Volwassenen	15 fr.

Opgelet ! Om de dag van de vertoning rijtje schuiven te voorkomen, is het aangeraden zich NU reeds kaartjes aan te schaffen aan de kassa van Kinema Eldorado.

RUILHOEK

— **Guido ROOTHAERT, Klapdorp 64, Antwerpen** zou graag A.-punten ruilen tegen A.-, L.- of H.-punten.

— **Albert DE GROEP, Vooruitgangstraat 16, Temse** bezit 300 H.-punten, die hij wil ruilen voor L.- of A.-punten. Punt voor punt.

— **Hilda VAN HECKE, Dampoortstraat 99, Sint-Kruis-Brugge** heeft 100 H.-punten in bezit en zou ze graag van de hand doen voor A.- en S.-punten. Punt voor punt.

— **Freddy DE RIDDER, Amsterdamstraat 21, Oostende** zou graag S.-punten krijgen in ruil voor H.- of A.-punten.

MICKEY-VRIENDEN ZOEKEN KORRESPONDENTEN

Alle lezers van MICKEY MAGAZINE kunnen langs deze weg met elkaar kontakt opnemen.

Lezers en lezeressen boven de dertien jaar moeten uitsluitend jongens met jongens en meisjes met meisjes korresponderen.

Korrespondentenzoekers zenden naam, voornaam, juiste adres en leeftijd in, met vermelding van het soort korrespondent dat zij wensen.

— **Georgette VAN WIJNSBERGE, Kouterstraat 292, Wondelgem :** is 13 jaar oud en zou graag briefwisselend in kontakt komen met een meisje van haar leeftijd dat reeds Mickey-lid is van in de beginne.

— **Jos JANSSENS, Lange Lobroekstraat 8, Antwerpen** zou graag korresponderen met jongens van zijn leeftijd : 13-14 jaar.

— **Marie-Louise CORTOIS, Rooseveltlaan 193, Vilvoorde** zoekt een Mickeyvriendinnetje dat in de Baskische provincie (N. Spanje of Z. Frankrijk) woont, ofwel een in de streek van Granada. Voertaal : Nederlands of Frans. Leeftijd : 11-14 jaar.

— **René JANSE, Rhodestraat 50bis, Testelt (België)** zoekt in korrespondentie te komen met een jongen van 14-15 jaar in België of Nederland.

DE BRIEVENBUS VERSCHIJNT IN HET VOLGEND NUMMER !

ALLE JONGENS EN MEISJES ZIJN THUIS IN
ONZE CLUB
Lidmaatschap kosteloos!

MICKEY TEGEN DE REUZENMIEREN

KORTE INHOUD

Mickey en Dingo maken een vliegtochtje boven Amazonië. Plots wordt hun aandacht getrokken door morse-signalen. Misschien zijn ze van verdwaald explorateur afkomstig? Onze helden besluiten te landen om er zich van te vergewissen. Dingo heeft zin in een bad.

VOLGENDE WEEK : HET MIERENLEGER !

KONING MURTO en zijn Raad der Wijzen luisterden aandachtig naar de Groot-archivaris, die met bevende stem andermaal de verschrikkelijke voorspelling voorlas : « ...en dan zal een komeet de hemel verlichten; dit zal voor de Djolli's het voorteken zijn, dat zij zullen aangevallen worden door een horde listige en bloeddorstige aardgeesten, die zich klein kunnen maken en overal binnendringen : de gnomen van Uranus. Hun doel : vernieling zaaien. Ze hebben zes klauwvingers aan elke hand en drie grijptenen aan elke voet; bovenop de schedel hebben zijn een derde oog, dat zich nooit sluit; tussen de Djolli's en de Uranianen zal het dan tot een strijd zonder voorgaande komen; zoals hun naam het zegt, zullen zij van de planeet Uranus komen... »

De oude Djolli rolde het vergeelde perkament traag op en wiste zich het zweet van het voorhoofd. In de troonzaal was het doodstil. Zeer onder de indruk van die voorspelling overwogen de Kinderen van het Licht de kansen om hun vijand het hoofd te bieden.

*

Op Uranus maakten de aartslelijke Uranianen zich klaar om hun dwaalster te verlaten en op de staart van de Bielakomeet te

Zij zullen van de planeet Uranus komen...

De Djolli-kabouters zijn de Kinderen van het Licht; de Gnomen van Uranus die van de Duisternis.

wippen : de korste weg naar de Aarde, waar de Djolli's woonden (1). Hun opperhoofd Maudriga verstrekte hun de laatste instrukties. Het was de Uranianen aan te zien dat zij van ongeduld brandden om hun duivelse plannen uit te voeren.

In 't diepst van de nacht bereikten zij het vreedzame woud van de Djolli-kabouters, waar eenieder ingeslapen was, behalve de uil, de nachtvlinder en de nachtelijke zwervers. Maudigra verzamelde zijn manschappen. Hij sprak een kort bevel uit en zijn gnomen werden kleiner, steeds maar kleiner, tot ze amper nog de grootte van een erwt hadden. In stilte trokken ze naar het paleis van de Djolli's.

De komeet was met zo'n grote snelheid door het hemelruim geschoven, dat de Uranianen een maand vroeger dan verwacht op de Aarde hadden kunnen landen. De Kinderen van het Licht droomden nog in hun bedjes van zwanendons toen hun vijanden de aanval inzetten.

De paleiswachter had geen tijd om alarm te blazen. De gnomen overmeesterden hem en drongen, verkleind, langs het sleutelgat het paleis binnen. Hop ! Ze waren weer van normale grootte. Vooraleer de Djolli's een kik konden geven lagen ze stevig gekneveld aan polsen en enkels. Grinnikend sleurden de Uranianen hun overwonnenen naar een open plek in het woud.

*

De toverkracht om zich onzichtbaar te maken had de verraste Djolli's in de steek gelaten. Zij lagen daar treurend en kreunend in het woud, te wachten op wat komen zou. Het eerste dat kwam, was de zon, die het ganse woud wekte. Het was een allerverschrikkelijkste ontdekking voor de vrienden van de Djolli-kabouters : vogels, insekten, eekhoorntjes, muizen, spinnen enzovoort. Zelfs Arabella de schildpad spoedde zich naar de open plek, waar de hatelijke Maudriga afkondigde, dat de Djolli's in de ochtend van de derde zon zouden opgepeuzeld worden, toebereid met paddestoelen nog wel ! En om aan het vlees een wonderlekkere smaak te geven, zouden ze 't kruiden met een zeldzame mossoort, tussen vele andere soorten in het woud verborgen.

De Uranianen lieten hun buit onder bewaking van twee hunner achter en gingen doodgewoon in de zachte bedjes van de Djolli's slapen. Dit verhoogde natuurlijk de woede van de dieren van het woud, die de gnomen van Uranus duizenden verwensingen toestuurden.

— De Djolli's hebben ons al te vaak een dienst bewezen, dan dat wij ze aan hun droevig lot zouden overlaten, sprak Arabella. Ons parool weze : De Djolli's redden koste wat kost. We moeten een strijdplan bedenken, maar... dat is de zaak van de slimsten onder ons.

Iedereen kwam met een plan naar voren, maar geen enkel scheen enige kans op sukses te hebben. Tenslotte sprak de wijze Arabella :

— Ik heb misschien een plan dat lukken kan. Ik vraag krijgsraad te houden met een afvaardiging van muizen, veldmuizen, bijen, spinnen, eekhoorns en vogels.

Deze krijgsraad duurde lang, maar iedereen was het met Arabella volkomen eens over de kansen van welslagen.

De muizen en veldmuizen plukten al de paddestoelen en verborgen ze in hun holen; de bijen zorgden voor een voorraad extra zoete honing, betoverend van geur, waarin het sap van klaprozen en vingerhoedskruid was gemengd; de spinnen weefden een draad zo sterk als hennep; de eekhoorns verzamelden al de beukenootjes die ze vinden konden, ledigden ze en maakten er kleine driehoekige kooitjes van, die ze naar de open plek sleepten; naast elk kooitje nam een spin plaats.

Toen de honig klaar was, vulden de bijen de kooitjes met hun lekker goedje en... nu had iedereen het voor het wachten op wat volgen zou.

*

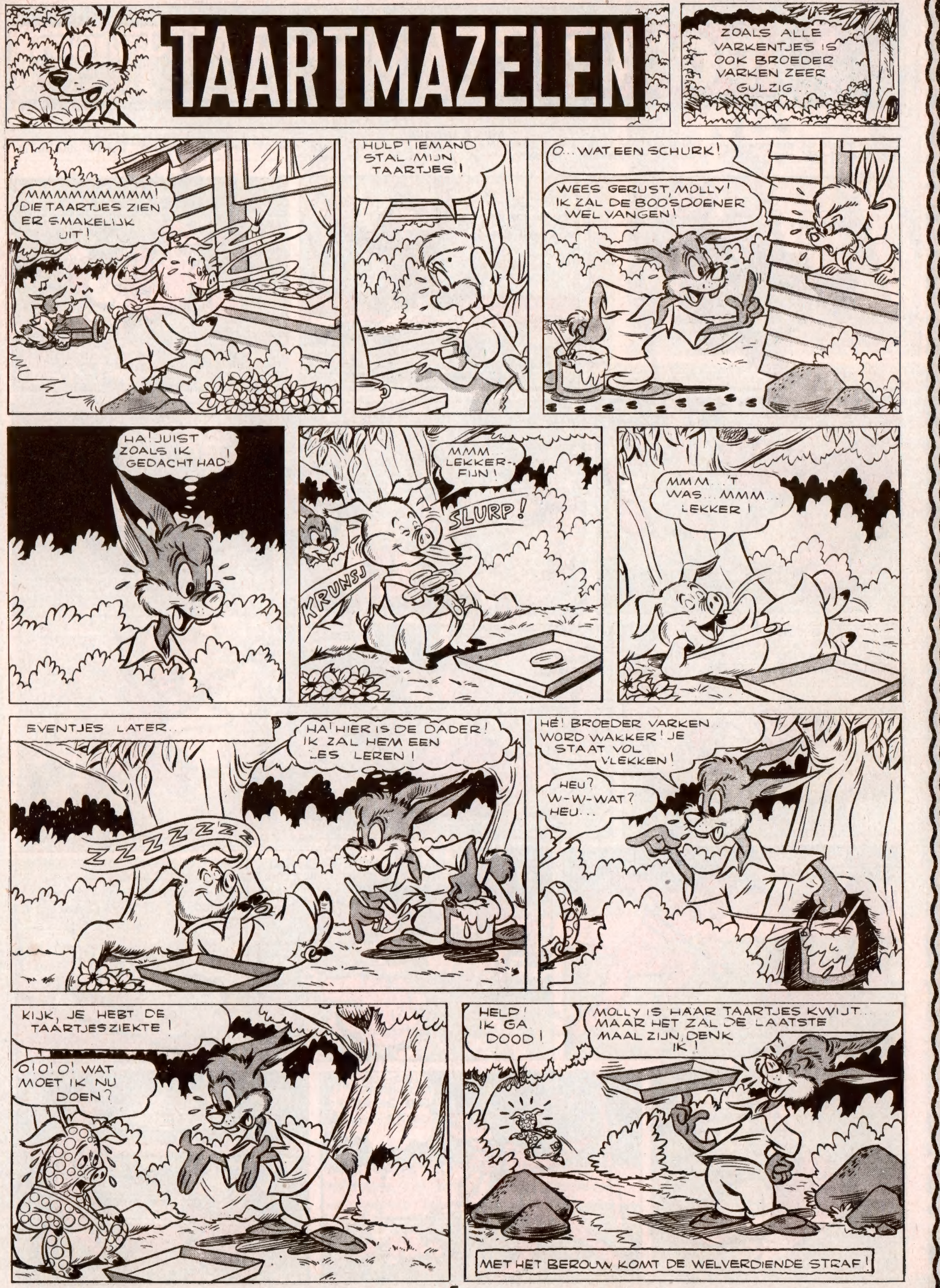
De Uranianen rolden uit de bedjes der Djolli's, zegden dat ze lekker geslapen hadden en dat ze honger hadden om duizend Djolli's op te peuzelen. De geur van de honig verscherpte hun eetlust nog. Ze zochten en vonden de kooitjes. Om van die nektar te kunnen snoepen moesten ze zich echter klein maken. Dat deden ze. Ze drongen in de beukenootjes. Nu zouden ze eens smullen ! Maar pas waren ze in de kooitjes, of de spinnen weefden de openingen dicht, zo stevig dicht, dat geen gnoom er nog uit kon.

Intussen hadden de muizen en veldmuizen de boeien van de Djolli's met hun scherpe tandjes doorgeknaagd. De kabouters waren vrij ! Ze zagen hoe de eekhoorns de hermetisch gesloten kooitjes in kleine netjes plaatsten en de lus van elk netje om de bek van een vogel sloegen. Zo werden de gnomen naar de dampende krater van de vulkaan gevlogen en een kooitje voor kooitje erin gedropt.

Sedertdien leven de boze gnomen in de ingewanden van de vulkaan, waar ze voor eeuwig gestraft, zich met vuur en as voeden. De Djolli's zijn nog steeds gelukkig onder hun vrienden de dieren.

Melia LAMBERT.

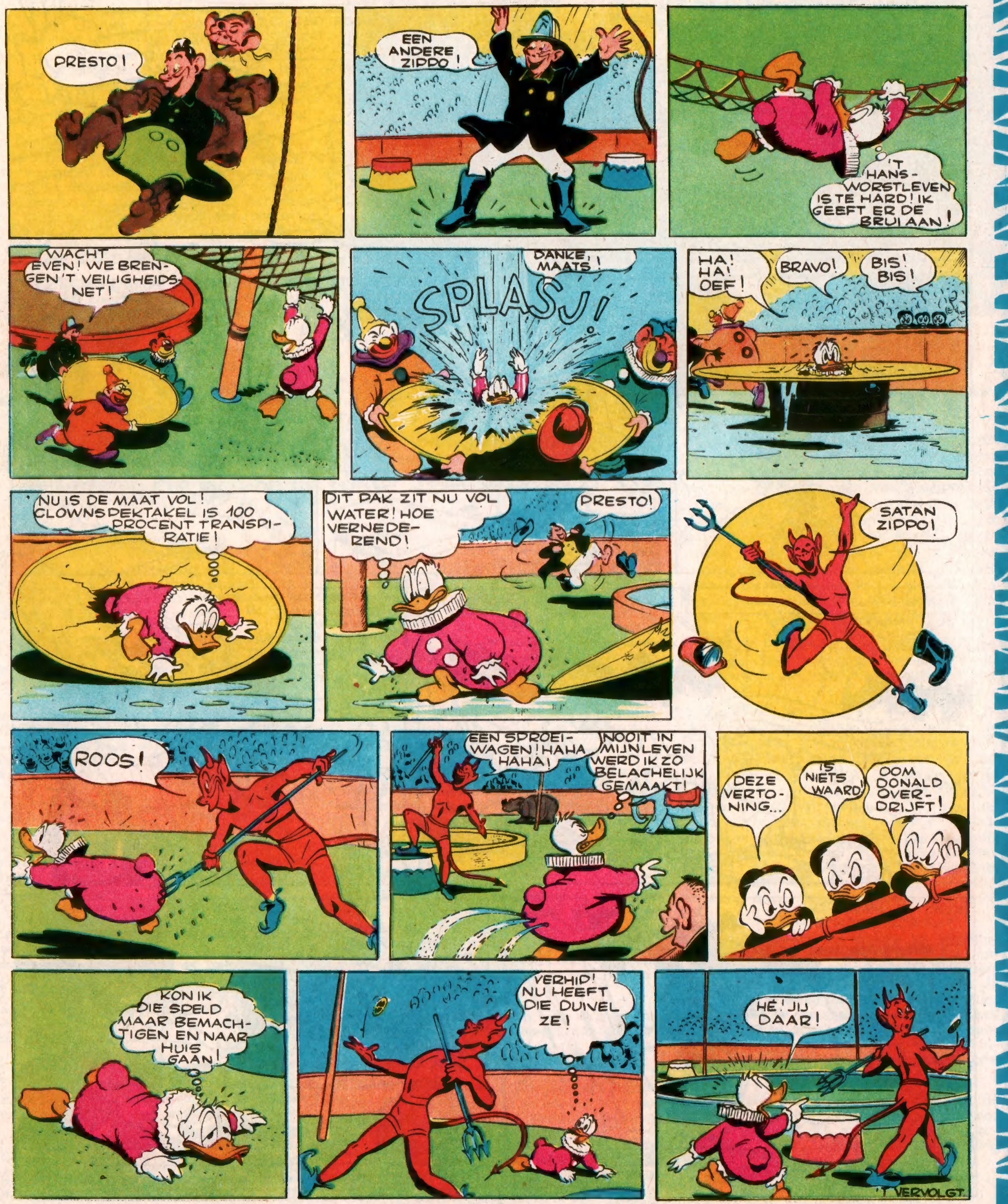
(1) Baron von Biela, een Oostenrijks sterrenkundige, ontdekte drie kometen, waarvan de in 1826 ontdekte zijn naam draagt. Volgens Babinet heeft deze komeet zo'n geringe dichtheid, dat de Aarde ze gevaarloos kan doortrekken.



DONALD ALS CIRKUSSTER

KORTE INHOUD

Donald heeft de doekspeld van Daisy verloren ! Ze is een cirkusvent in handen gevallen. Deze man is een verkleedartist. Donald aanvaardt een baantje als clown om te krachten de doekspeld te bemachtigen. Zippo is nu in de arena !



VOLGENDE WEEK : **LUST JE OOK TAART ?**

'S WERELDS SCHEPEN

Het vliegdekschip FORRESTAL

Karakteristieken

Waterverplaatsing : Ledig : 59.600 ton.
Waterverplaatsing geladen en bewapend : 76.000 ton.
Bemanning : 466 officieren en 3.360 manschappen.
Snelheid : 30 knopen.

HET vliegdekschip heeft de naam ontvangen van James D. Forrestal, eerste sekretaris van de Defensie in 1947.

De « Forrestal » kan 90 vliegtuigen vervoeren. Het is het eerste van een serie van vier gelijksoortige schepen, waarvan de aanbouw door het Amerikaanse Congres werd goedgekeurd. Momenteel zijn twee andere schepen van dit type in aanbouw, nl. de « Ranger » en de « Saratoga ».

Met de konstruktie van de « Forrestal » werd in Juli 1952 begonnen. In September hoopt men het vliegdekschip voorgoed in dienst te nemen.

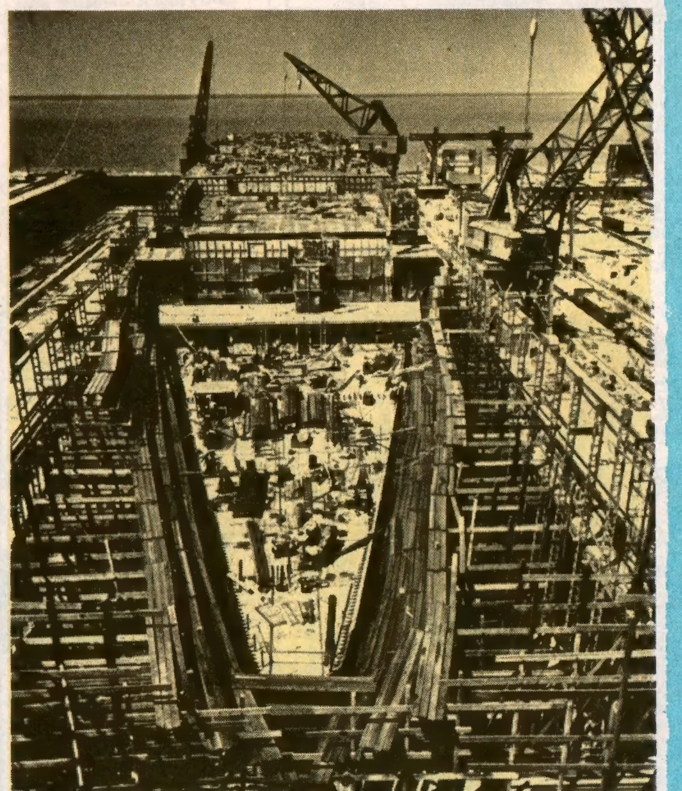
Het opstijgdek heeft een lengte van 311 m en een breedte van 76 m. In de flanken van het vliegdekschip zou men gemakkelijk de twee grootste handelsschepen, de « Queen Mary » en de « Queen Elisabeth », naast elkaar kunnen plaatsen.

De hoogdrukturbines ontwikkelen meer dan 200.000 pk en stellen het vliegdekschip in de mogelijkheid 30 knopen te halen.

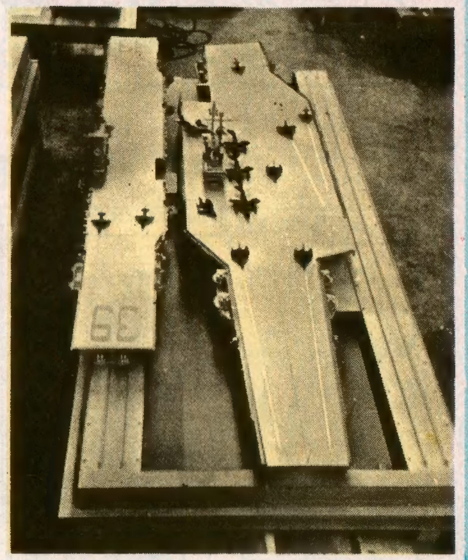
De « Forrestal » heeft vier schroeven met vijf bladen van 6 m 60 diameter; het schip heeft tevens drie roeren. De romp bestaat uit 1.240 waterdichte afdelingen. De telefonische toerusting bestaat uit 2.300 toestellen. Er is zowat 464 km elektrische leiding op het schip. Het buizenstelsel totalizeert 288 km. Komen daarbij vier stoomkatapulten voor het lanceren van de zwaarste vliegtuigen. Behalve de katapultafdelingen, is geheel het dak gepanserd. Speciale lichtsignalen zullen de toestellen bij nacht leiden.

Het interessante aan de « Forrestal » is, dat de schikking der landingsbanen diagonaal ten opzichte van de as van het schip is. De « Forrestal » heeft tevens een schuin bovendek. Landen en opstijgen der vliegtuigen heeft plaats onder een hoek van 10 graden ten opzichte van de as. Dit verhoogt de veiligheid, verbetert de controle der landingen en laat toe, dat de ene toestellen opstijgen terwijl de andere landen.

Wat kost de « Forrestal » ? horen we vragen. Reken even uit : 197.850.000 dollar maakt in Belgische munt zowat 10 milliard ! De vliegtuigen (90 toestellen) zullen gezamenlijk 175 millioen dollar kosten.



Een luchtgezicht op de « Forrestal ». Deze foto werd twee jaar na de kiellegging te Newport News (Virginia) genomen. Indrukwekkend beeld van de reusachtige afmetingen van dit allermodernst vliegdekschip ! 't Ligt begraven in het hout !



Vergelijking tussen de « Champlain » (links), een ouder klassiek vlegdekschip, en de « Forrestal » (rechts), de trots van de Amerikaanse marine. De « Forrestal » heeft een intrekbare brug (geboetseerde modellen).

IN NUMMER 245 OF 246 ZUL JE VERNEMEN HOE DE VLIEGTUIGEN OP ZO'N VLIEGDEKSCHIP LANDEN !

WIJ weten dat Amerika beschouwd wordt als het land van het « biggest in the world ». Al wat in het land der Cow-boys gemaakt wordt is groter en sterker dan wat elders gebouwd wordt.

Het zal niemand verwonderen als de Amerikanen beweren, dat het vliegdekschip « FORRESTAL », dat onlangs van stapel liep voor rekening van de Amerikaanse Marine, het grootste oorlogsschip is, dat ooit op de zeven zeeën gezien is.

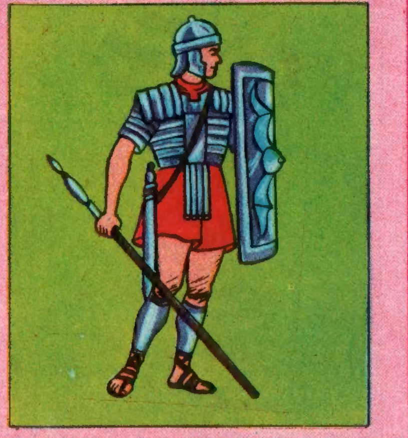
Feit is, dat de Amerikanen, inziens de Verenigde Staten, ons vetrouwd hebben gemaakt met hun indrukwekkende « biggest » techniekvoortbrengselen. De « FORRESTAL » is precies zo'n reus van de Amerikaanse scheepsbouwtechniek.

Om je schriften te verluchten !

Na de Galliër en de Germaan komt de Romeinse legioensoldaat aan de beurt.

Je kunt naaststaande figuur uitknippen ofwel natekenen om er je geschiedenisschrift mee te illustreren.

Het was met dergelijke krijgers dat Julius Caesar zijn Gallische oorlogen ondernam. De soldij der legioensoldaten bedroeg tot in Caesar's tijd 120 denarii, d.i. zowat 1 goudfrank voor 3 dagen. De soldij werd aangevuld door een aandeel in de buit en door giften.



ROMEINS LEGIOENSOLDAAT

De SCHAT van de KONINGIN

KORTE INHOUD

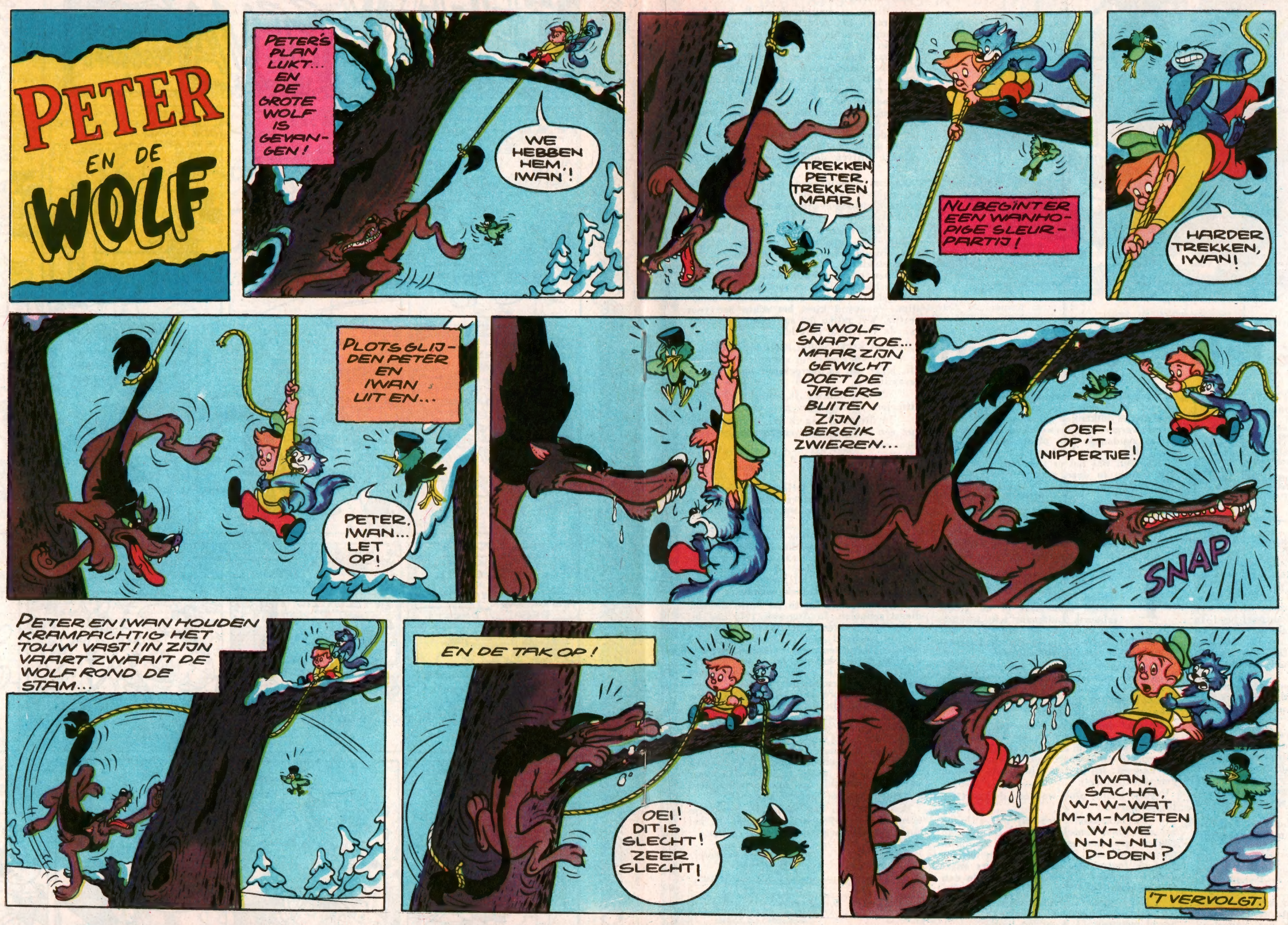
Een schatkaart werd de Koningin der Sirenen ontstolen. Een piratenkapitein, rivaal van Kapitein Haak, heeft ze in zijn bezit. Haak heeft besloten ze te bemachtigen. Hij maakt zich klaar om het schip van zijn vijand te enteren.

VOLGENDE WEEK : **EEN DUEL OP EEN SCHOMMEL !**

EEGA BEEVA WORDT BESCHAAFD

EEGA BEEVA HAALT GEKKE STREKEN UIT DE RECHTER VRAAGT AAN MICKEY OM VOOR DE TOEKOMSTMAN IN TE STAAN, ZONIET ZAL HIJ HEM MOETEN OPSLUITEN.

VOLGENDE WEEK : **EEN UITSTEKENDE MIKRO !**


PETER EN DE WOLF
PETER'S PLAN LUKT... EN DE GROTE WOLF IS GEVANGEN!
WE HEBBEN HEM, IWAN!
TREKKEN PETER, TREKKEN MAAR!
NU BEGINT ER EEN WANHOPIGE SLEURPARTIJ!
HARDER TREKKEN, IWAN!
PLOTS GLIJDEN PETER EN IWAN UIT EN...
PETER, IWAN... LET OP!
DE WOLF SNAPT TOE... MAAR ZIJN GEWICHT DOET DE JAGERS BUITEN ZIJN BEREIK ZWIEREN...
OEF! OP 'T NIPPERTJE!
SNAP
PETER EN IWAN HOUDEN KRAMPACHTIG HET TOUW VAST! IN ZIJN VAART ZWAAIT DE WOLF ROND DE STAM...
EN DE TAK OP!
OEI! DIT IS SLECHT! ZEER SLECHT!
IWAN, SACHA, W-W-WAT M-M-MOETEN W-WE N-N-NU D-DOEN?
'T VERVOLGT.

De laatste Samoerai

KORTE INHOUD

Nabito, de hoofdman der « Ware Samoerai », heeft zich met zijn mannen meester gemaakt van de « I. 184c », een duikboot die op het ogenblik der Japanse kapitulatie (1945) te water moest gelaten worden. Daarmee wil hij de strijd tegen de vijand voortzetten. Hij heeft zojuist een schip bij middel van torpedo's in de grond geboord, maar een der motors van de duikboot brandt.

UIT de machinekamer steeg een dichte rookwolk op. De eerste mechanieker, Moto, had een natte zakdoek tegen zijn neus gedrukt en zocht nu het elektrisch kommandobord te bereiken.

Egoesai stootte hem onzacht uit de weg en sprong dwars door de vuurpoel heen. In het volgende ogenblik trok hij alle zekeringen uit de kontakten en de duikboot hield op met denderen. De luitenant viel echter bewusteloos neer, half verstikt door de rook.

Gelukkig voor hem waren Nabito en Kio hem op de hielen gevolgd. Kio bevrijdde Egoesai uit zijn netelige toestand en bracht hem naar de middenpost.

Ondertussen werd de brand met man en macht bestreden. Het duurde evenwel anderhalf uur eer aan opruiming kon gedacht worden. En diezelfde avond zat Nabito een tuchtraad voor, die Moto veroordeelde om bij een eerstvolgende gevaarlijke opdracht met zijn leven voor de goede uitvoering ervan in te staan.

De schuldige hief het hoofd op. Een brede glimlach wees op zijn innerlijke vreugde.

— Dank! lispelde hij.

— Ik verwittig u, sprak Nabito, dat die opdracht allergevaarlijkst zal zijn : één kans op duizend om het er levend af te brengen!

— Ik krijg een kans om mijn fout goed te maken, antwoordde Moto. Meer verlang ik niet! Te sterven voor het Vaderland helpt mij op mijn reis naar de kami's! (1)

(1) In het sjintoïsme (Japanse staatsgodsdienst) zijn de kami's vergoddelijkte afgestorven clanshoofden.

Voor deze fanatieker scheen de straf nog eervol. Meer zelfs : hij aanvaardde ze met een niet te ontkennen geloofsvuur. Niemand uit de vergadering verwonderde er zich om. Allen zouden in zijn plaats dezelfde houding aangenomen hebben.

Iedereen was het er trouwens over eens, dat Nabito in deze zaak een wijs vonnis had gestreken.

DERDE HOOFDSTUK

« *Lucky Jack* » *komt ten tonele*

TEGEN nieuwjaar 1946 had de « I. 184c » zowat vijf en twintig schepen van kleine en middelmatige tonnemaat in de grond geboord. Luitenant Kio tekende dag voor dag de bizonderste feiten in het logboek op, tevens de karakteristieken der gekelderde schepen.

Reeds meer dan twee maanden doorkruiste de duikboot de zeeën. Enkele dagen te voren had Nabito — we zullen later vernemen waar en hoe — mondvoorraad en munitie moeten inslagen.

De chef der « Ware Samoerai » zat nu in zijn kajuit de Japanse en Amerikaanse dagbladen te lezen, die hij zich tijdens zijn oponthoud aangeschaft had. Tegenover hem zat Egoesai; hij poetste zijn nagels en floot een soldatenmarsj.

Nabito gooide plots woedend de krant die hij las neer :

— De lafbekken! riep hij uit. « *Japan zal zich laten demokratizeren! De Mikado zou een grondwet aanvaarden van demokratische struktuur! Voortaan hebben wij tot doel de fouten van onze politiekers ongedaan te maken!* » Zoiets leest men in een Japanse krant!

— Och! sprak Egoesai rustig, journalisten zijn nu eenmaal broodeters. Diens brood men eet... U kent het liedje.

— Zeker! Maar... hebt u ook dit draadbericht gelezen?

Egoesai nam het papier dat Nàbito hem toereikte en las de inhoud ervan.

— Als ik Hirosa goed begrijp, sprak Egoesai, dan schijnen onze kompatriotten weinig te voelen voor een opstand tegen de Amerikanen?

— Hirosa is een domkop! Ik had hem opgedragen het gerucht te verspreiden dat de jongstgekelderde schepen slachtoffers zijn van een machige Japanse onderzeevloot, die haar basis heeft in een niet in kaart gebracht eiland van de Stille Zuidzee. Hij moest ook van strijdkrachten spreken die in dit eiland gedrild worden. En zo meer. Zo moesten dan gistingen onder het volk ontstaan, opstootjes die op een dag tot een groot verzet zouden uitgroeien. Ik zal hem tot daden verplichten, Egoesai. En als die daden uitblijven, dan zal Hirosa wegens in gebreke blijven doodgewoon harakiri plegen!

Egoesai maakte geen opmerking, hoewel hij zichzelf toegaf dat hij in de huidige omstandigheden evenmin als Hirosa iets zou hebben bereikt.

— Wij hebben te weinig gedaan, hernam Nabito. Het Japanse volk moet bewust zijn van zijn sterkte. Morgen zullen we het vliegdekschip « North America » aanvallen. Mijn berichtgevers op de Amerikaanse westkust hebben de tegenwoordigheid van die oorlogsbodem vóór San Francisco aangestipt. Vanavond kiest het schip zee voor Seattle. Wij zullen het aanvallen ter hoogte van de veertigste parallel.

Egoesai keek Nabito verstomd aan.

— Een vliegdekschip aanvallen? riep hij uit. Maar dat is verregaande durf! Al te gevaarlijk!

— We zullen onze... ik bedoel *uw* « X 21 », uitspelen. Moto zal er zich mee gelasten!

— In dit geval zeg ik ja! sprak Egoesai met een glimlach van voldaanheid.

* * *

Kapitein Howard herlas het briefje dat een planton hem bezorgd had : « Majoor Shavy wil u dringend spreken in zijn bureau 72th Avenue. »

Howard had de oorlog meegemaakt in de Amerikaanse geheime dienst. Hij werd beschouwd als een man waarin men het volste vertrouwen kon stellen en die voor geen zweetje terugschrok. Hij droeg de bijnaam « Lucky Jack », d.i. Jack-de-Geluksvogel.

Begin 1942 had hij in de Stille Zuidzee dienst genomen. In Augustus 1943 had hij opdracht gekregen inlichtingen in te winnen in verband met de getalsterkte der luchtstrijdkrachten rondom Tokio. Hij had zich laten parachuteren boven de Japanse hoofdstad. Verkleed als een marskramer had hij de verschillende militaire vliegvelden der Jappen bespied. Toen hij ingelicht was bedacht hij het middel om zijn getallen en bizonderheden in Amerika te krijgen. Op een dag speelde hij het kunststukje klaar : hij wipte in een « Zero » van de Jappen die startklaar stond, maar werd boven zee bijgehaald door twee andere « Zero's ». Hij zocht te ontkomen maar werd neergehaald op zowat vijfhonderd kilometer van de Japanse kusten!

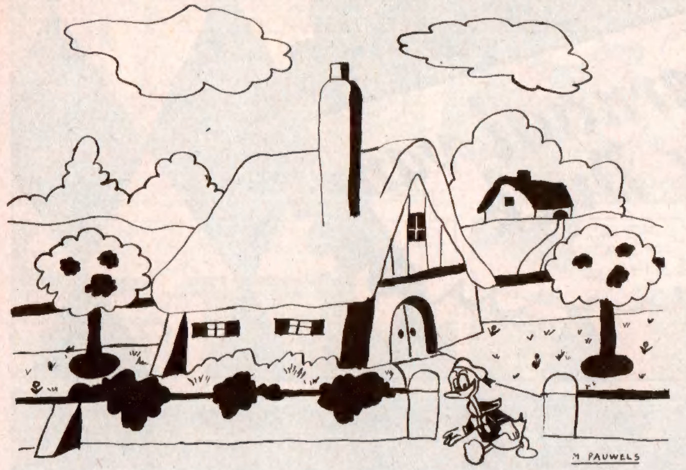
Bengelend aan een vleugeldeel van zijn toestel stelde hij zich de vraag of dit het einde van zijn avontuurlijk bestaan was.

('t Vervolgt)

Volgende week :

De C. I. A. bemoeit er zich mee !

WINNENDE KADETTEKENING BIJ PRIJSVRAAG N° 3



Met bovenstaande tekening won Magda PAUWELS (Antwerpen) de eerste prijs bij de KADETTEN. Notabene, dat de tekening hierboven een verkleind cliché is.

MOPJES

DOEANIER : U hebt een flinke haarbos en op uw persoonsbewijs staat : kaalhoofdig. Valse pas, hé ?
MAN : Nee, vals haar !
(De Smedt Louisa, Meise)

* * *

— Ik heb vreselijke tandpijn !
— Maak daar zo geen drukte over ! Voor die twee tanden die je nog hebt !
(Kokken Roger, Mechelen)

* * *

Een politieagent zag een kleine jongen gestaag rond een blok huizen lopen. Tenslotte vroeg hij aan het kereltje wat er gaande was.

— Ik ben van huis weggelopen, zei de peuter.
— Maar waarom loop je dan steeds in het rond ?
— Omdat ik van mamma niet alleen de straat mag oversteken.
(Jansen Johan, Amsterdam)

* * *

Een bedelaar ging bij een dame een aalmoes vragen en zei :
— O, goede vrouw, u had gezegd dat u voor me wou naaien.
— Ja, wat moet ik doen ?
— Wel, hier is een knoop. Wilt u daar een hemd aannaaien ?
(Seyen Gaston, Holsbeek)

* * *

Een man steekt de straat over met twee verschillende schoenen. Een vriend loopt hem aan en zegt :
— Man, je hebt twee verschillende schoenen aan.
— Weet ik ! En 't ergst van al is dat ik nog zo'n paar staan heb.
(Decraen Willy, Vilvoorde)

Uitslag van de wekelijkse prijsvraag N° 3

Hierna volgt de klassering der winnaars van de prijsvraag Nr 3 die in het « Mickey Magazine »-nummer van 24 Maart 1955 (Nr 233) is verschenen.

KADETTEN

1. PAUWELS Magda, Paul Van Ostayenlaan 24, Antwerpen.
2. ANTOINE Fernanda, Bois Robertstraat 13, Manage.
3. VAN HECKE Willy, Admiraaldreef 8, Sint-Amandsberg.
4. GENOT Jean-Louis, Aineffestraat 145, Vaux-Borset.
5. MOENS Eddy, Vlaamse Kaai 56, Antwerpen-Zuid.
6. SCHIEWSKY Pierre, Sleeckxlaan 18 ,Schaarbeek.
7. BUNTINX Maurice, Kantelenstraat 11, Sint-Lambrechts-Woluwe.
8. GOBBON Claudine, Macquenoise (Momignies).
9. VANDENBALCK Daniëlle, Bondgenotenlaan 46, Leuven.
10. WILLIAMS Christiane, « L'Enclos », De Zoute.

JUNIORS

1. LAMBERT Greta, W. Herreynsstraat 46, Mechelen.
2. GRANDELET Georges, Weverijstraat 63, Herseaux.
3. DERYNCK Fernand, Nijverheidstraat 11, Torhout.
4. QUISQUATER Guy, Ferrerplein 35, Fayt (bij Manage).
6. CLAEYS Beatrice, Borghtstraat 85, Vilvoorde.
6. MARCUARD Hélène, Dufourstrasse 29, Bern (Zwitserland).
7. LEFEVRE Lucien, Guido Gezellelaan 39, Menen.
8. KARLSON Michèle, Heidestraat 100, Luik.
9. CAUWEL Olga, Duivenstraat 10, Geraardsbergen.
10. SEYDOUX José, rue des Albergeux, Bulle (Zwitserland).

SENIORS

1. JACOB Jimmy, Montgomerystraat 8, Diest.
2. BERGERTER Jean-Pierre, Tivoli 34, Lausanne (Zwitserland).
3. VERNIERS Martha, Gildestraat 5, Gent.
4. LEJEUNE Pierre, Simonisstraat 21, Stembert.
5. VAN STAEY Aloïs, Hoogboomsteenweg 337, Ekeren-Hoogboom.
6. CLUBUS Marie-Madeleine, Baron de Castrostraat 15, Etterbeek.
7. VAN BAUWEL Marc, Schijfstraat 33-35, Antwerpen.
8. BARTHELEMY Amand, Hoffschmidtstraat 62, Habay-la-Neuve.
9. DE BADRIHAYE Raymond, Tijl Uilenspiegelstraat 19, Brugge.
10. VICEROY Francine, Nieuwbrugstraat 14, Brussel.

ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG

HUISVLIJT MET DE PEN

Alle lezers van « Mickey Magazine » die nog geen 19 jaar oud zijn mogen gratis aan deze prijsvraag deelnemen.

De deelnemers hebben een gelijke kans, vermits ze in drie categorieën zijn ingedeeld :

1. **De Kadetten** : jonger dan 9 jaar.
2. **De Juniors** : van 9 t/m 13 jaar.
3. **De Seniors** : Van 14 t/m 18 jaar.

Nieuwe reeks: wedstrijd n° 13

De deelnemers aan deze 13e prijsvraag moeten hun antwoord inzenden voor 9 Juni 1955.

Voor de Mickeyvrienden overzee is de datum van inzending vastgesteld op 21 Juli 1955.

De uitslag zal in Nr 253 van 11 Augustus 1955 verschijnen.

Vergeet de bon Nr 13 niet bij je antwoord te voegen.

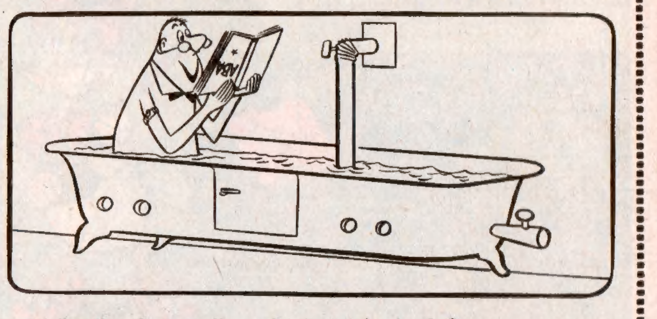
DE PRIJZEN

Aan elke categorie zijn 10 prijzen toegekend, hetzij dus 30 in totaal. Deze prijzen bestaan in fototoestellen, poppen met mechaniek, gezelschapsspelen, tafeltennissen, puzzles, speelbanden, boeken, jimmies, enz.

Voor de Mickey-vrienden overzee (Kongo, Indonesië, Nederlandse Antillen, etz.) zijn 2 extra-prijzen per categorie toegekend.

Opgaven n° 13

✱ KADETTEN ✱ KADETTEN ✱

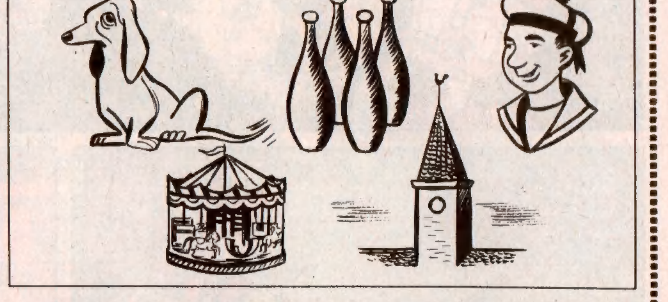


Welke tien fouten zijn er in deze tekening ? Opsommen op een briefkaart.

✱ JUNIORS ✱ JUNIORS ✱ JUNIORS ✱

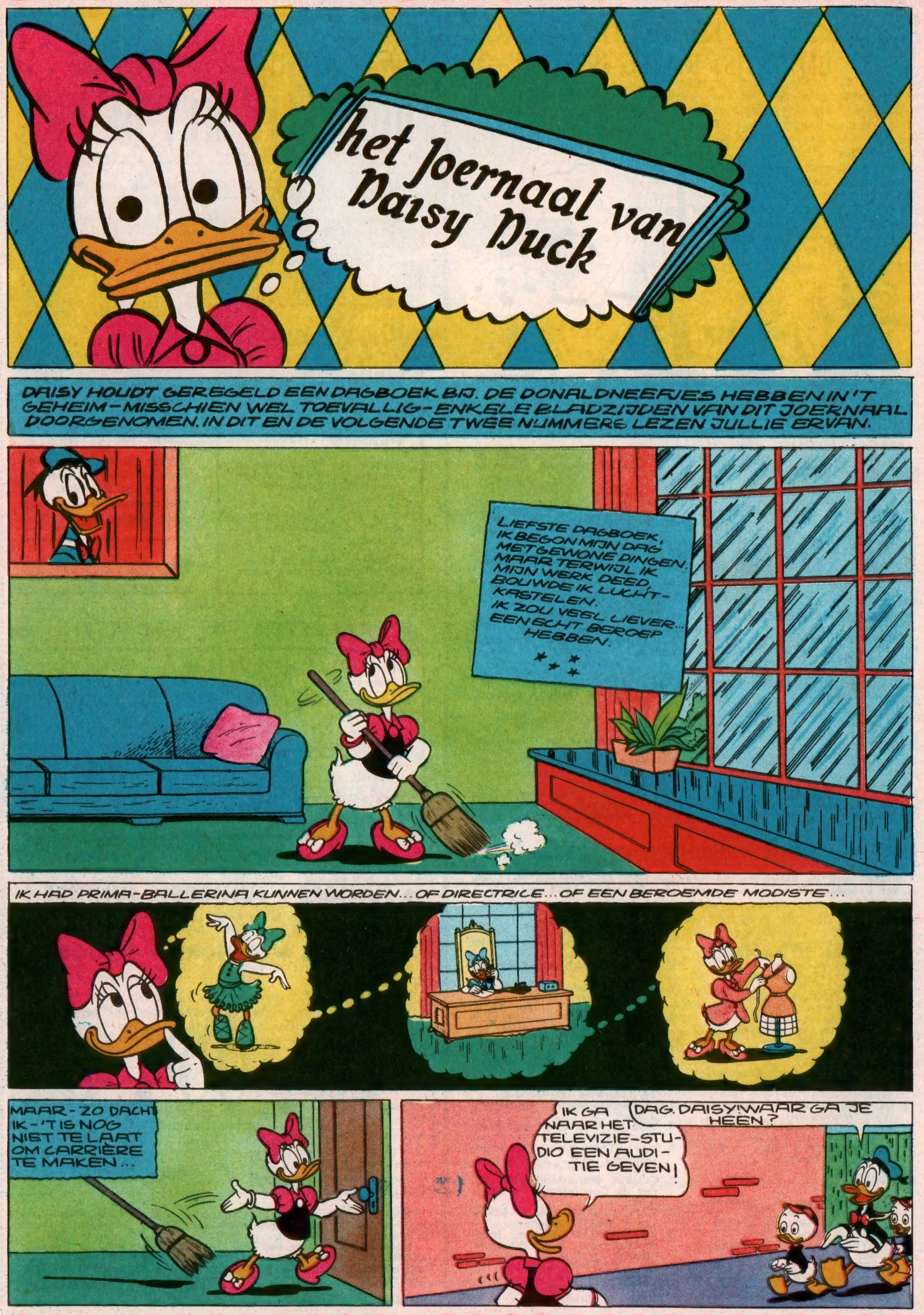
Waar ter wereld zou je het liefst wonen en waarom ? Briefkaartzending. Maximum 15 regels handschrift.

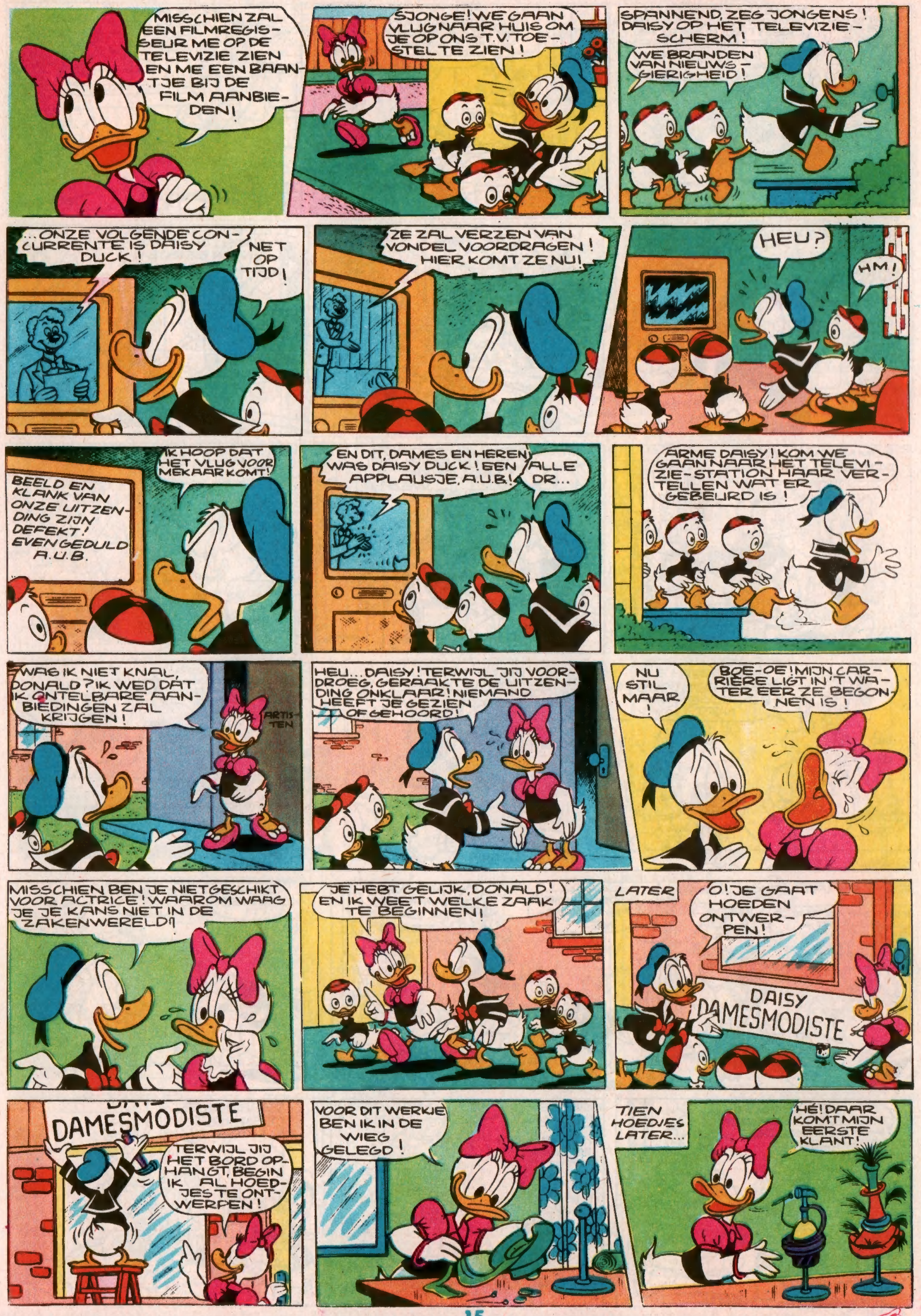
✱ SENIORS ✱ SENIORS ✱ SENIORS ✱

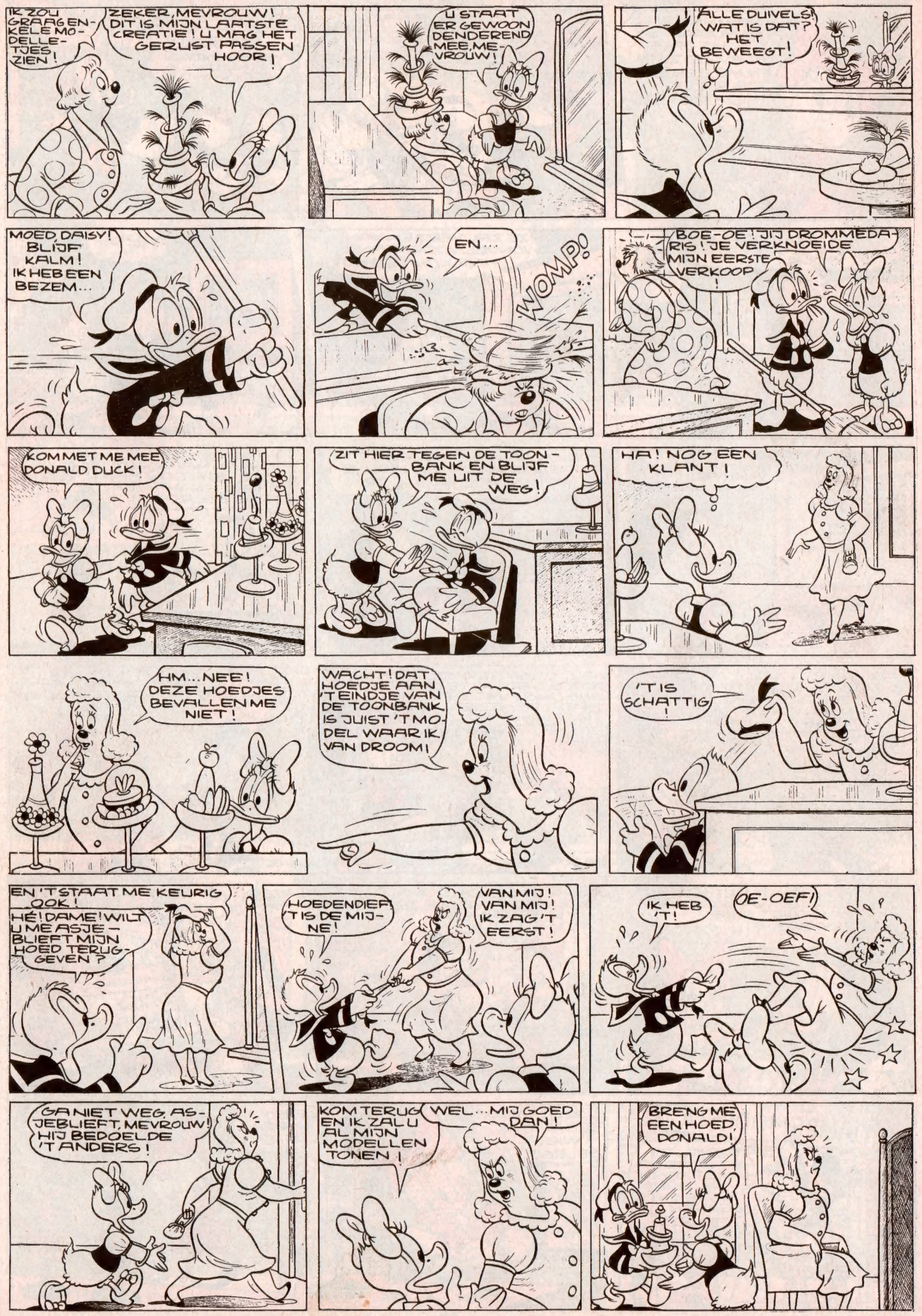


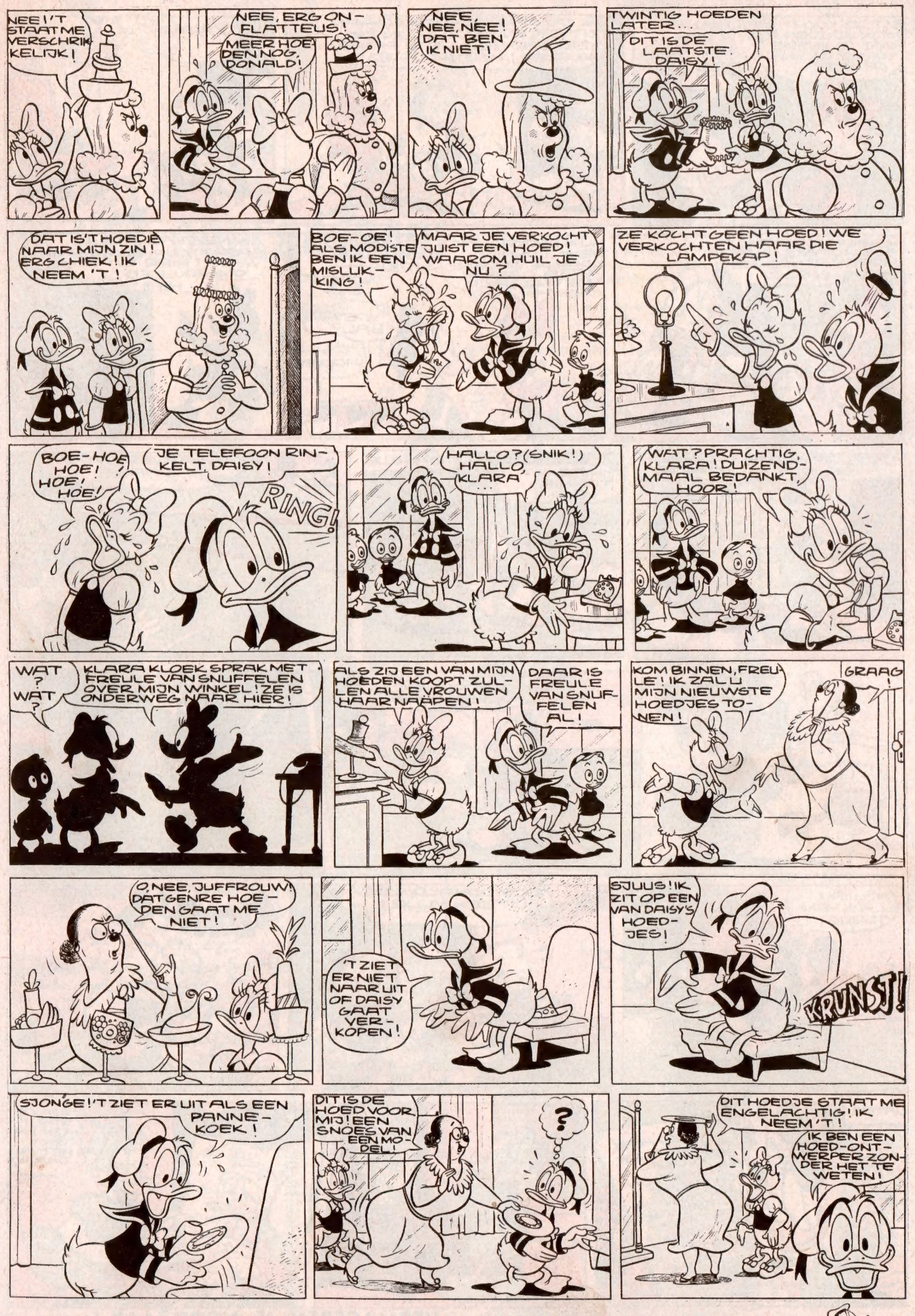
Bouw een zin waarin alle figuren van bovenstaande tekening voorkomen. De bestgebouwde zin haalt het ! Inzending op een briefkaart.

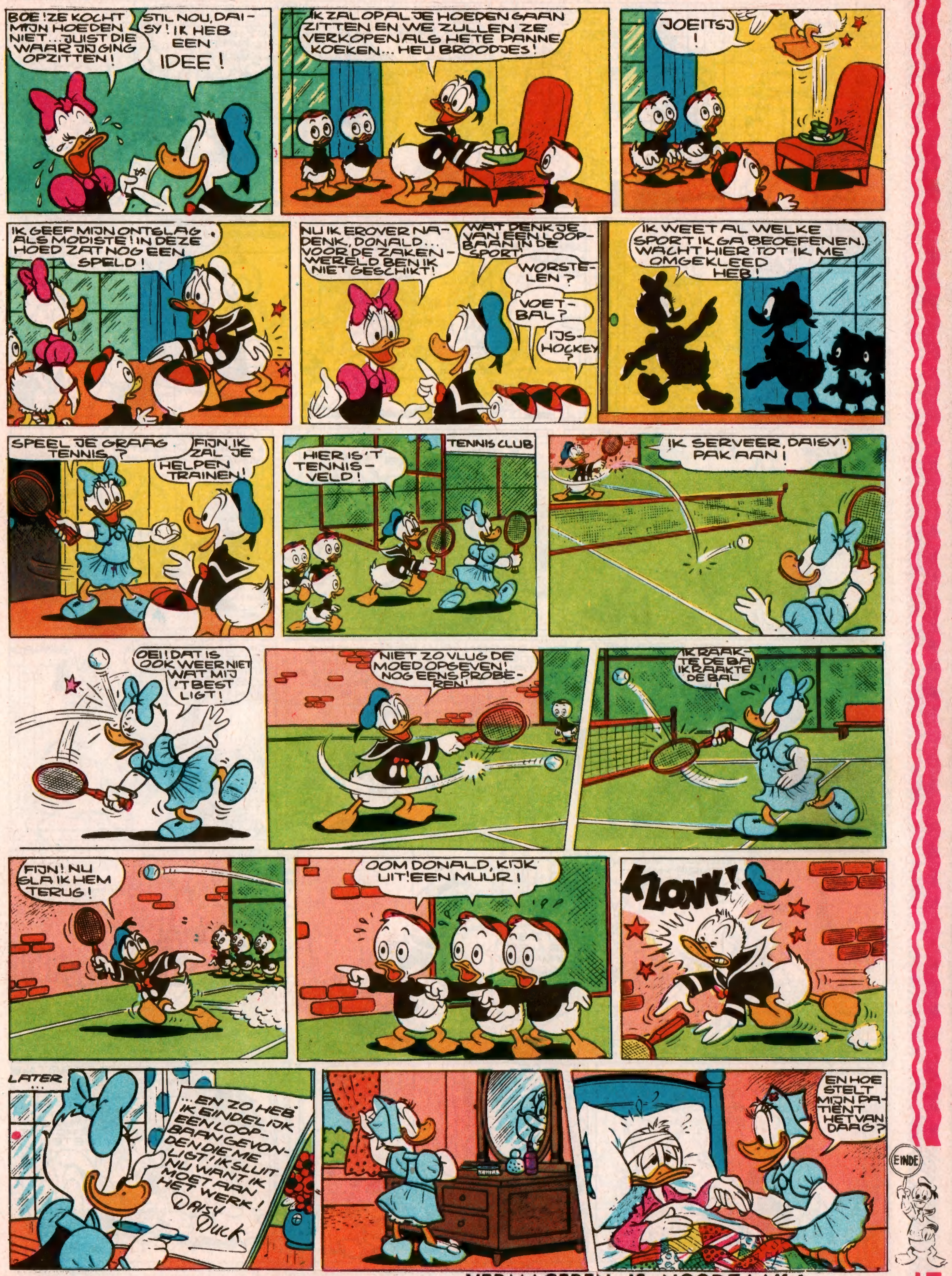
Voorbeeld : Als we een boer, een pijp, een trein en een koe afgebeeld hadden, dan zou men b.v. deze zin kunnen bouwen : terwijl de koe naar de doorrijdende trein kijkt, rookt de boer zijn pijp.


het Joernaal van Daisy Duck
DAISY HOUDT GEREGELD EEN DAGBOEK BIJ. DE DONALDNEEFJES HEBBEN IN 'T GEHEIM - MISSCHIEN WEL TOEVALLIG - ENKELE BLADZIJDEN VAN DIT JOERNAAL DOORGENOMEN. IN DIT EN DE VOLGENDE TWEE NUMMERS LEZEN JULLIE ERVAN.
LIEFSTE DAGBOEK, IK BEGON MIJN DAG MET GEWONE DINGEN. MAAR TERWIJL IK MIJN WERK DEED, BOUWDE IK LUCHTKASTELEN. IK ZOU VEEL LIEVER... EEN ECHT BEROEP HEBBEN.
IK HAD PRIMA-BALLERINA KUNNEN WORDEN... OF DIRECTRICE... OF EEN BEROEMDE MODISTE...
MAAR - ZO DACHT IK - 'T IS NOG NIET TE LAAT OM CARRIÈRE TE MAKEN...
DAG, DAISY! WAAR GA JE HEEN?
IK GA NAAR HET TELEVIZIE-STUDIO EEN AUDITIE GEVEN!

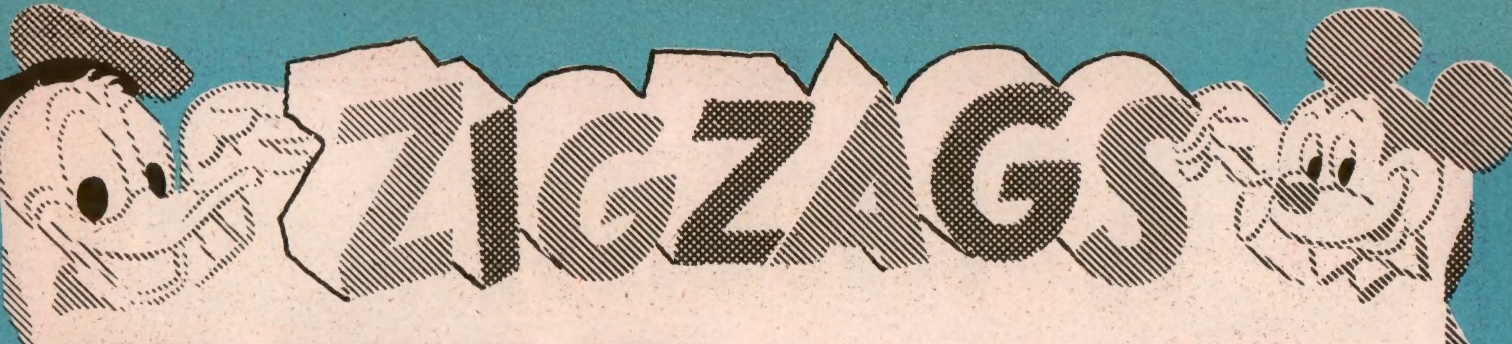

MISSCHIEN ZAL EEN FILMREGISSEUR ME OP DE TELEVIZIE ZIEN EN ME EEN BAANTJE BIJ DE FILM AANBIEDEN!
SJONGE! WE GAAN VLUG NAAR HUIS OM JE OP ONS T.V. TOESTEL TE ZIEN!
SPANNEND, ZEG JONGENS! DAISY OP HET TELEVIZIESCHERM!
WE BRANDEN VAN NIEUWSGIERIGHEID!
...ONZE VOLGENDE CONCURRENTE IS DAISY DUCK!
NET OP TIJD!
ZE ZAL VERZEN VAN VONDEL VOORDRAGEN! HIER KOMT ZE NU!
HEU?
HM!
BEELD EN KLANK VAN ONZE UITZENDING ZIJN DEFEKT! EVEN GEDULD A.U.B.
IK HOOP DAT HET VLUG VOOR MEKAAR KOMT!
EN DIT, DAMES EN HEREN, WAS DAISY DUCK! EEN APPLAUSJE, A.U.B.!
ALLE DR...
ARME DAISY! KOM WE GAAN NAAR HET TELEVIZIE-STATION HAAR VERTELLEN WAT ER GEBEURD IS!
WAS IK NIET KNAL, DONALD? IK WED DAT IK ONTELBARE AANBIEDINGEN ZAL KRIJGEN!
ARTISTEN
HEU... DAISY! TERWIJL JIJ VOORDROEG, GERAAKTE DE UITZENDING ONKLAAR! NIEMAND HEEFT JE GEZIEN OF GEHOORD!
NU STIL MAAR!
BOE-OE! MIJN CARRIERE LIGT IN 'T WATER EER ZE BEGONNEN IS!
MISSCHIEN BEN JE NIET GESCHIKT VOOR ACTRICE! WAAROM WAAG JE JE KANS NIET IN DE ZAKENWERELD?
JE HEBT GELIJK, DONALD! EN IK WEET WELKE ZAAK TE BEGINNEN!
LATER
O! JE GAAT HOEDEN ONTWERPEN!
DAISY DAMESMODISTE
DAMESMODISTE
TERWIJL JIJ HET BORD OPHANGT, BEGIN IK AL HOEDJES TE ONTWERPEN!
VOOR DIT WERKJE BEN IK IN DE WIEG GELEGD!
TIEN HOEDJES LATER...
HÉ! DAAR KOMT MIJN EERSTE KLANT!


IK ZOU GRAAG ENKELE MODELLETJES ZIEN!
ZEKER, MEVROUW! DIT IS MIJN LAATSTE CREATIE! U MAG HET GERUST PASSEN HOOR!
U STAAT ER GEWOON DENDEREND MEE, MEVROUW!
ALLE DUIVELS! WAT IS DAT? HET BEWEEGT!
MOED, DAISY! BLIJF KALM! IK HEB EEN BEZEM...
EN...
WOMP!
BOE-OE! JIJ DROMMEDARIS! JE VERKNOEIDE MIJN EERSTE VERKOOP!
KOM MET ME MEE DONALD DUCK!
ZIT HIER TEGEN DE TOONBANK EN BLIJF ME UIT DE WEG!
HA! NOG EEN KLANT!
HM... NEE! DEZE HOEDJES BEVALLEN ME NIET!
WACHT! DAT HOEDJE AAN 'T EINDJE VAN DE TOONBANK IS JUIST 'T MODEL WAAR IK VAN DROOM!
'T IS SCHATTIG!
EN 'T STAAT ME KEURIG OOK!
HÉ! DAME! WILT U ME ASJEBLIEFT MIJN HOED TERUGGEVEN?
HOEDENDIEF! 'T IS DE MIJNE!
VAN MIJ! VAN MIJ! IK ZAG 'T EERST!
IK HEB 'T!
OE-OEF!
GA NIET WEG, ASJEBLIEFT, MEVROUW! HIJ BEDOELDE 'T ANDERS!
KOM TERUG EN IK ZAL U AL MIJN MODELLEN TONEN!
WEL... MIJ GOED DAN!
BRENG ME EEN HOED, DONALD!


NEE! 'T STAAT ME VERSCHRIKKELIJK!
NEE, ERG ONFLATTEUS!
MEER HOEDEN NOG, DONALD!
NEE, NEE, NEE! DAT BEN IK NIET!
TWINTIG HOEDEN LATER...
DIT IS DE LAATSTE, DAISY!
DAT IS 'T HOEDJE NAAR MIJN ZIN! ERG CHIEK! IK NEEM 'T!
BOE-OE! ALS MODISTE BEN IK EEN MISLUKKING!
MAAR JE VERKOCHT JUIST EEN HOED! WAAROM HUIL JE NU?
ZE KOCHT GEEN HOED! WE VERKOCHTEN HAAR DIE LAMPEKAP!
BOE-HOE HOE! HOE! HOE!
JE TELEFOON RINKELT, DAISY!
RING!
HALLO? (SNIK!) HALLO, KLARA...
WAT? PRACHTIG, KLARA! DUIZENDMAAL BEDANKT, HOOR!
WAT? WAT?
KLARA KLOEK SPRAK MET FREULE VAN SNUFFELEN OVER MIJN WINKEL! ZE IS ONDERWEG NAAR HIER!
ALS ZIJ EEN VAN MIJN HOEDEN KOOPT ZULLEN ALLE VROUWEN HAAR NAAPEN!
DAAR IS FREULE VAN SNUFFELEN AL!
KOM BINNEN, FREULE! IK ZAL U MIJN NIEUWSTE HOEDJES TONEN!
GRAAG!
O, NEE, JUFFROUW! DAT GENRE HOEDEN GAAT ME NIET!
'T ZIET ER NIET NAAR UIT OF DAISY GAAT VERKOPEN!
SJUUS! IK ZIT OP EEN VAN DAISY'S HOEDJES!
KRUNSJ!
SJONGE! 'T ZIET ER UIT ALS EEN PANNEKOEK!
DIT IS DE HOED VOOR MIJ! EEN SNOES VAN EEN MODEL!
?
DIT HOEDJE STAAT ME ENGELACHTIG! IK NEEM 'T!
IK BEN EEN HOED-ONTWERPER ZONDER HET TE WETEN!



VOLGENDE WEEK : **VERMAGEREN IS NOODZAAK!**

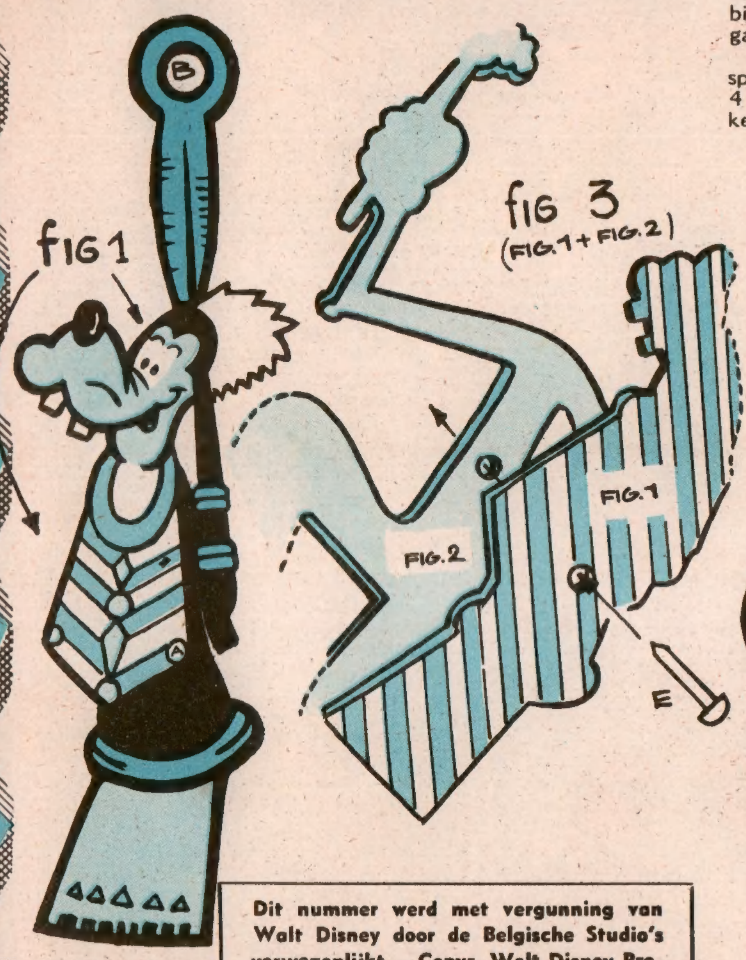


DINGO BEGEEFT ZICH OP HET OORLOGSPAD!

Vandaag maken we een leuke Dingo-ledenpop. De figuren 1 en 2 (links hiernaast en hieronder) worden op een stevig blad karton geplakt en achteraf netjes uitgeknipt. Om zijn blad niet te schaden, kan men de figuren na- of doortekenen.

Op de plaatsen aangeduid door de letter A, moet je in de figuren 1 en 2 een gaatje prikken om ze bij middel van het zadeltje E (tweebenige vouwbaar spijkertje) te verenigen zoals bij figuur 3 wordt aangetoond. In fig. 1 bovenaan moet je een gaatje (B) knippen.

Zo is je pop dan klaar en kun je ze bij B ophangen aan een spijker, ofwel ze tussen duim en wijsvinger houden, zoals fig. 4 het laat zien. Je hoeft maar tegen Dingo's vrije hand te tikken om de pop aan 't dansen te brengen.



Onze Raadselkist

Onderstaande raadseltjes werden ingezonden door : Luc LAMBERT, Bruno CORNELIS, Maurice JOLY, Jean-Pierre TALPE, Poulette BILLIET en Georgette VAN WIJNSBERGE.

1. Wat is er aan een kerktoren nog hoger dan het kruis? - 2. Welke botten kan men niet aantrekken? - 3. Wit kunt ge me eten; zwart kunt ge me zingen. - 4. Wie kan van oude zaken nieuwe dingen maken? - 5. Ik leef in de winter, sterf in de zomer en groei met de wortel boven de grond. - 6. Plim-Plam-Plutje kroop door een hutje. Het had een snuitje gelijk een zwijn. Wie mag Plim-Plam-Plutje zijn?

(Antwoorden onderaan links)

Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische Studio's verwezenlijkt. - Copyr. Walt Disney Production 1955. Alle rechten voorbehouden.

Antwoorden op de raadsels

1. Het roest dat er boven ligt. - 2. De botten van de bomen. - 3. Noten. - 4. De ketellaper. - 5. Een ijskegel. - 6. De mol.

PRETTIG NAAMFEEST

- **2-6 : H. Emilia**
- **3-6 : H. Clotildis**
- **4-6 : H. Emmanuel, H. Antonia**
- **5-6 : H. Bonifacius**
- **6-6 : H. Claudius, H. Paulina**
- **7-6 : H. Robertus**
- **8-6 : H. Medardus**

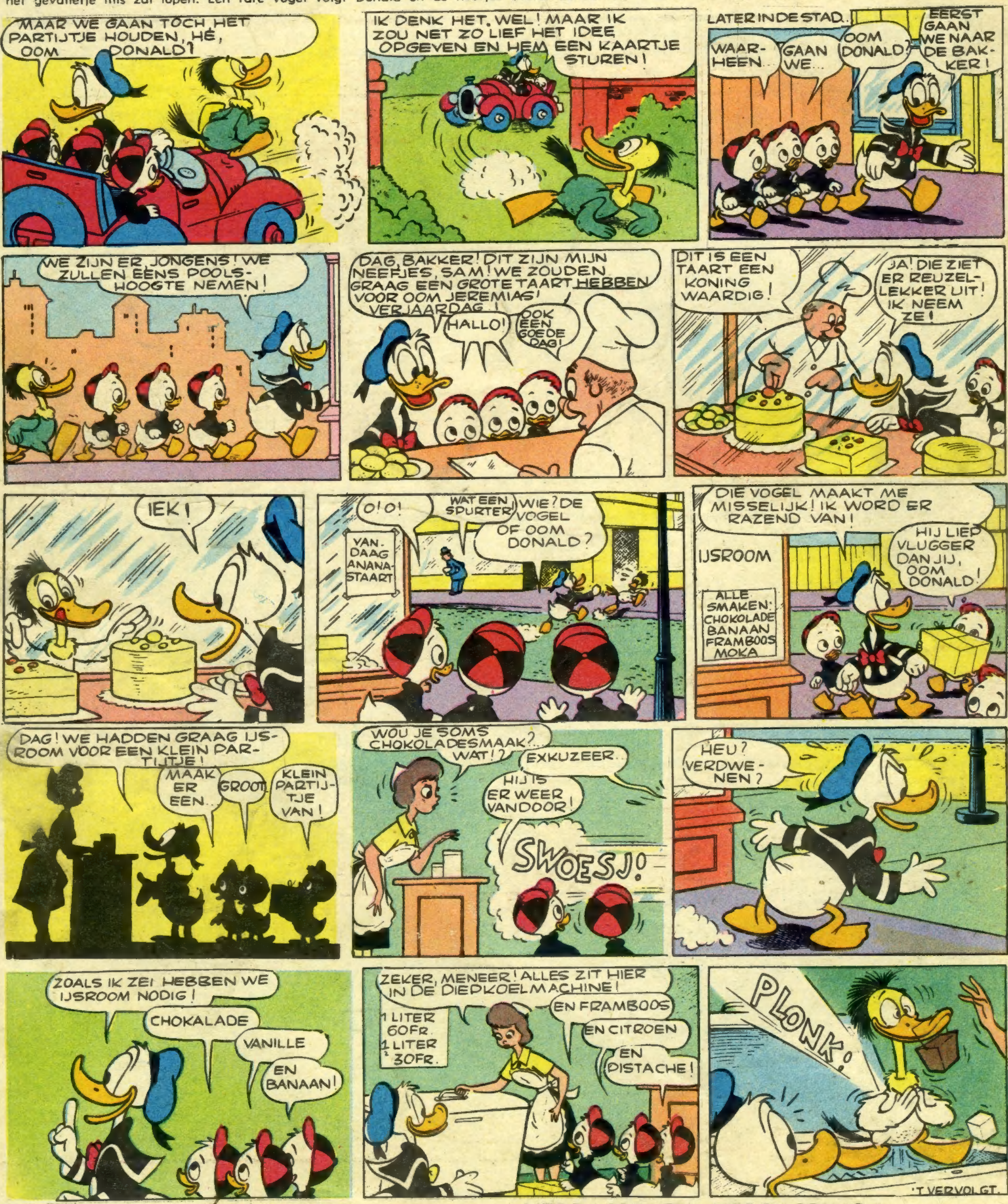
MICKEY MAGAZINE

Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis.
Verantw. uitgever : Fr. PRETE, beheerder-afgevaardigde, Hopstr. 47, Brussel.
Postch. : Nr 7539.34.

DE VERJAARDAG van Jeremias

KORTE INHOUD

Donald wil voor Oom Jeremias een verjaardagspartijtje geven. De oude oom is er niet voor te vinden. Joost, Loekie en Viktor vrezen al dat het gevalletje mis zal lopen. Een rare vogel volgt Donald en de neefjes overal zonder dat deze er aandacht aan schenken.



VOLGENDE WEEK : **VERRASSING ! VERRASSING !**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N. V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », Hopstraat 47, Brussel.